

Nombre completo: Sara González Noriega.

CURP: GONS620927MDFNRR04

Nombre de la propuesta: Diseño de una estrategia didáctica;

“Dice que dice”

Opción elegida: No. 1.

IES Formadora: UAQ Universidad Autónoma de Querétaro

Plantel donde labora:

Colegio de Bachilleres del estado de Querétaro, Plantel 3 Corregidora

Entidad Federativa: Querétaro.

No. De Generación PROFORDEMS: Segunda

Convocatoria CERTIDEMS a la que responde: SEPTIMA Convocatoria. 2016

Correo: saragn@e.cobaq.edu.mx

aire2729@hotmail.com

“DICE QUE DICE”

(INVESTIGACIÓN, RECONOCIMIENTO A SU CULTURA)

Opción 1.

Propuesta de una estrategia didáctica.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN..... 3

Núcleo 1. Relevancia y pertinencia de la estrategia.....4

Núcleo 2. Diseño y argumentación de la estrategia y su evaluación..... 9

Núcleo 3. Reflexiones..... 18

Referencias consultadas.

Dice que Dice

Introducción

Hablar es el común en la materia de taller de lectura y redacción y su objetivo de la materia es el que el alumno aprenda a expresarse de manera correcta y así contribuir al desarrollo de los estudiantes en competencias genéricas y disciplinares básicas propias del área de lenguaje y comunicación.

Este contenido curricular. Corresponde al campo disciplinar de LENGUAJE Y COMUNICACIÓN del Colegio de Bachilleres Plantel 3 el cual pertenece a la DGB (Dirección general de bachillerato).

La estrategia propuesta fue diseñada para favorecer el Perfil del Egresado del Marco Curricular Común del Sistema Nacional del Bachillerato y toma como Modelo Pedagógico al Modelo del Alineamiento Constructivo John Biggs (2005)–que conjunta la teoría constructivista.

En el diseño de la estrategia didáctica se ponen en juego tres de mis competencias docentes para la elaboración de objetivos, redactados considerando la taxonomía SOLO, alineados a las actividades de enseñanza y aprendizaje, a los contenidos seleccionados y al visualizar que los objetivos se cumplan en las tareas de aprendizaje como productos elaborados en la evaluación.

Estructura del trabajo: Está conformado por una introducción;

Tres núcleos,

“1) Relevancia y pertinencia -en el MCC de la RIEMS- de la estrategia didáctica que propone. 2) Diseño argumentado y comunicable de la estrategia didáctica propuesta y su evaluación y 3) Reflexiones sobre los aspectos de la enseñanza y el aprendizaje implicados al operar la estrategia didáctica propuesta”

(Certidems: 2016); y las referencias bibliográficas. Y por último, un apartado de Anexos, diseñados para coadyuvar en una mejor comprensión del texto.

Opción No.1 Una estrategia didáctica

Núcleo 1. Relevancia y pertinencia de la estrategia

1. Relevancia y pertinencia –en el MCC de la RIEMS– del diseño de la estrategia didáctica.

Desde hace 24 años realizo mi labor en el aula como profesora de diversas materias del MCC, en especial en la materia de taller de lectura y redacción en el Colegio de bachilleres del estado de Querétaro, plantel 3. Corregidora.

Pienso que mi práctica docente antes de conocer el Proyecto de Formación Docente de Educación Media Superior PROFORDEMS, en donde en el aula predomina “la cultura de la inmediatez, del pragmatismo” (Hernández H., 1997: 6), es decir en la docencia es común observar, en cualquier clase, a los profesores centrarse en cumplir con impartir la totalidad de los contenidos mediante el siguiente estilo de enseñanza:

1. El profesor expone algún concepto y el alumno desarrolla ejemplos que se asemejan;
2. La evaluación es una calificación cuantitativa y se realiza bajo el criterio del propio docente a partir de los resultados obtenidos en los exámenes parciales. Este tipo de evaluación restringe la naturaleza educativa en el proceso de apropiación del objeto del conocimiento, al no reparar en las necesidades, motivos e intereses de los estudiantes.

Esta forma de articular el contenido en el aula, basado en la ejercitación, con escasa vinculación con los problemas del mundo real...trae como consecuencia un bajo rendimiento, porque los estudiantes no conciben la utilidad de los contenidos en su proceso de formación (Aravena, 2001).

En un trabajo de investigación realizado por Gamboa (2007: 89), éste autor nos manifiesta, el ¿qué enseñar?, y resalta que en educación ha predominando un enfoque enciclopedista en el que subyace un modelo pedagógico de carácter conductista, pues propicia un aprendizaje memorístico, receptivo y mecánico, es decir, la memorización de contenidos se da por la repetición de ejercicios. Por último, los contenidos aparecen desvinculados de la realidad social en que se insertan o aplican. Son excepcionales los docentes que contextualizan los contenidos, con el contexto socio cultural y la realidad cotidiana que viven los estudiantes.

En pocas palabras, cumplir nuestra labor docente con inmediatez, sin un perfil idóneo, limita tanto el alcance instructivo, como el formativo, es decir, poco podemos hacer para contribuir en el desarrollo de las competencias genéricas y disciplinares básicas en lenguaje y comunicación en los estudiantes, de ahí los resultados poco halagadores en pruebas como las de PLANEA, (Plan nacional para la evaluación de los aprendizajes) Anteriormente PISA (Programme for International Student Assessment o Programa para la Evaluación Internacional de los Alumnos) que aplica la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) o las pruebas ENLACE (Encuesta Nacional del Logro Académico) que aplica la Secretaría de Educación Pública.

Los resultados de las aplicaciones de estas pruebas en estudiantes del Cobaq plantel 3 muestran que los alumnos que están próximos a egresar, han alcanzado un bajo grado de desarrollo de sus Habilidades de lecto- escritura, este hecho no es extraño si se considera que este bajo rendimiento no es más que una consecuencia de las deficiencias e insuficiencias que aún padece la enseñanza y el aprendizaje del lenguaje en el nivel de educación básica y que el Cobaq en muy poco contribuyó a resolver durante el tránsito de estos estudiantes por el bachillerato (Vidales & Gamboa, 2008).

Resaltemos que estamos de hecho ante un fenómeno multi-causal, en el que también habría que tomar en cuenta cuestiones tales como el entorno socio-cultural de la escuela, los antecedentes de los estudiantes y profesores,

La Reforma Integral de la Educación Media Superior (RIEMS) pretende dar respuesta a esta problemática -que incide en la baja calidad del Nivel Medio Superior (NMS)- y otras problemáticas, como la falta de identidad, de equidad y de cobertura, mediante cuatro ejes rectores:

1. La estructuración de un marco curricular común (MCC) para el bachillerato en México, basado en el enfoque de competencias e incluye las competencias genéricas, las disciplinares y las profesionales en torno al Perfil del Egresado y las competencias genéricas, disciplinares y profesionales a desarrollar.
2. Propuestas para el NMS. Subrayo: no se trata de un currículum común, se trata de un marco que define las líneas esenciales y que permite a los diversos enfoques educativos o subsistemas, desarrollar proyectos estatales y regionales conforme a las necesidades que se detecten.

A partir de considerar la importancia del cuarto nivel de concreción del SNB, donde los docentes somos los actores fundamentales en la concreción de la Reforma, por el nuevo “rol” que se nos asignó, el de maestros en “enseñar a aprender”, decido diseñar una estrategia didáctica a través del proceso de enseñanza y aprendizaje (PEA) en la Unidad de Aprendizaje Curricular (UAC) porque estoy de acuerdo con V. González (1999: 4) cuando señala que “La educación en el Centro Universitario es responsabilidad de todos los docentes y debe realizarse a través de todas las actividades curriculares y extracurriculares que desarrolla el Centro pero fundamentalmente a través del proceso de enseñanza-aprendizaje”.

Para el diseño de la estrategia fue importante considerar el contexto de la institución:

El Colegio de Bachilleres del Estado de Querétaro (COBAQ) es un organismo público descentralizado del Poder Ejecutivo del Estado, su modelo está basado en un enfoque constructivista que promueve el

aprendizaje significativo, postulado de la Reforma Integral de la Educación Media Superior (RIEMS) encaminada a formar un Sistema Nacional del Bachillerato.

COBAQ plantel 3 “Corregidora” es escolarizado. En el Municipio de Corregidora está conformado por varias localidades una población de 143,073 habitantes.

Las actividades Agropecuarias ocupan un lugar preponderante en el desarrollo económico del Municipio, también se dedica a actividades agrícolas y ganaderas. Una buena parte de su territorio está ocupada por áreas urbanas y industriales.

CONTEXTO INTERNO

- Tipo de bachillerato y modalidad. Escolarizada e incluyente.
- Infraestructura. El plantel cuenta con varias deficiencias que merma el logro de aprendizaje. La señal del internet es limitada, la cantidad de cañones es pobre, no hay un lugar específico donde los estudiantes tengan acceso a una computadora para poder consultar o hacer trabajos. Falta material bibliográfico y material que sirva como apoyo al proceso de enseñanza-aprendizaje.

De acuerdo al ARTICULO CUARTO del acuerdo 445.- en la Educación Presencial. “Esta opción de la modalidad escolarizada se caracteriza por la existencia de coincidencias espaciales y temporales entre quienes participan en un programa académico y la institución que lo ofrece. Los estudiantes: Aprenden en grupo, por lo menos 85% de sus actividades de aprendizaje las desarrollan bajo la supervisión del docente”.

Por las necesidades de la sociedad del municipio de Corregidora, es importante que los estudiantes adquieran las competencias para que puedan desenvolverse en cualquiera de las áreas: agrícola, ganadera o industrial.

CONTEXTO EXTERNO.

- Social. Más del 50% de alumnos, viven en comunidades rurales. Vienen de padres divorciados, o madres solteras. Los padres muestran poco interés por el desempeño de sus hijos, o responsabilizan al docente de la falta de nivel académico de los alumnos.
- Cultural. Existen muchas tradiciones que los estudiantes mantienen, valoran, y esto se puede utilizar como una oportunidad.

Se ha ido demeritando el respeto hacia las figuras de autoridad.

- Económico. Los alumnos pertenecen a una clase baja o media baja, con dificultades para pagar inscripciones, uniforme, materiales didácticos.

Muchos de ellos tienen que trabajar, descuidando el estudio.

CARACTERISTICAS DE LOS ESTUDIANTES.

Necesidades de formación.

- La apatía al respecto impide el desarrollo académico ya que para la mayoría de los chicos la discapacidad particular con la que viven la llevan al ámbito general debido a la sobreprotección o indiferencia de los padres.
- Deficiencia en hábitos, técnicas de estudio y habilidades de pensamiento.
- Poco aprecio por el trabajo escolar.
- No siguen correctamente las indicaciones del trabajo escolar.
- Poca habilidad para la búsqueda de información en internet de fuentes confiables,
- No se hace uso de la biblioteca para búsqueda de información.
- Falta de atención en casa.
- No se relacionan los contenidos escolares con su formación integral.

Intereses.

- Los alumnos carecen de un proyecto de vida claro y referente de su actuar.
- Sobre todo afectivos en la búsqueda de pertenencia.
- Necesidades de formación. Ha dejado de existir la necesidad de formación, para solo satisfacer necesidades personales: amigos, pertenecer a un grupo social, etc) No tienen metas de vida, no conciben el estudio como parte integral de su vida. Carecen de técnicas de estudio, de responsabilidad y compromiso. No hay aspiraciones de estudiar una carrera, solo cumplir con la obligación. Ya no existen habilidades de investigación, lectura y escritura.
- Intereses. Los intereses que tienen los alumnos se alejan mucho del estudio. Solo se interesan por el ahora, si son los más populares, si tienen novio, cuántos amigos tendrán, estar el mayor tiempo en redes sociales y se olvidan de plantear una meta de vida.

Estilos de aprendizaje.

- Se hará uso de los tres tipos de estilos de aprendizaje, adaptando nuestras clases con ejemplos y contenidos diseñados para las discapacidades que abarcamos.

- Predomina el aprendizaje visual y auditivo.

Relevancia y pertinencia de la estrategia

Esta estrategia es simple pero de fácil uso ya que rescata valores, da identidad y da lugar al dialogo entre los alumnos, como la organización es en equipos de trabajo fácilmente pueden auxiliarse y apoyarse en memoria colectiva.

La estrategia es pertinente ya que se trabaja por competencias, en un trabajo colaborativo rescatan conocimientos respecto a los procesos comunicativos y por otra parte se presta a generar algún aspecto lúdico o chusco en el ámbito de lo recreativo.

Esta estrategia da un repaso a los conocimientos previos del proceso de la comunicación prestándose a alternar diferentes roles de emisor – receptor pero sobre todo hay un reto en cuanto al código debido a las diferentes interpretaciones que pueden tener los dichos.

Dando lugar con ello a una serie de aclaraciones de acuerdo a los diferentes contextos



Núcleo 2. Diseño y argumentación de la estrategia y su evaluación...

2. Diseño argumentado y comunicable de la estrategia didáctica propuesta

2.1 Líneas de fundamentación de la Estrategia Didáctica propuesta

Por lo general, se entiende por estrategia una forma de planificar y dirigir acciones encaminadas a alcanzar un determinado fin, venciendo dificultades y optimizando recursos y tiempo. En la actualidad, el concepto de estrategia está siendo ampliamente utilizado en el campo educativo, donde se le vincula a la actividad de dirección de las escuelas, al del proceso de enseñanza-aprendizaje, entre otras. De acuerdo a la actividad educacional en que se utilice recibe una determinada denominación específica que la distingue, de ahí que se consideren estrategias metodológicas, educativas, pedagógicas o didácticas.

Retomo el concepto de estrategia didáctica por ser el centro de interés en este trabajo.

Para los autores de Certidems (2012: 16) una estrategia didáctica “Es la planeación escrita, comunicable, argumentada y reflexiva de una ruta, itinerario, trayecto de aprendizaje y enseñanza que organiza lógicamente los contenidos a trabajar en el espacio escolar; advierte los vínculos y las acciones esperadas de los actores e incorpora modalidades de valoración, considero que esta definición se centra en algunos elementos de la didáctica pero no considera al estudiante a formar.

Para Sierra, R. A. (2004: 37) una estrategia didáctica es una “concepción teórico-práctica de la dirección del proceso de enseñanza y aprendizaje durante la transformación del estado real al estado deseado, en la formación y desarrollo de la personalidad de los sujetos de la educación, que condiciona el sistema de acciones para alcanzar los objetivos...”, definición a la que me adhiero y que adapto al objetivo de la propuesta, es decir, considero que una estrategia didáctica es la concepción teórico-práctica de la

dirección del proceso de enseñanza y aprendizaje durante la transformación del estado real al estado deseado, en la formación y desarrollo de la personalidad de los estudiantes con el fin de contribuir al desarrollo de competencias a través del PEA de la asignatura de taller de lectura y redacción, para alcanzar este objetivo.

Esta propuesta de estrategia didáctica al implementarla en el aula, favorece el trabajo en equipo colaborativo porque los alumnos expresan en el diseño de sus carteles uno de los dichos de su elección, así que de algún modo realizan planificación, control y seguimiento del conjunto de sus recursos, el procedimiento y la formas de organización de que dialogar en las actividades planeadas darán por resultado el desarrollo de las competencias en los estudiantes; por último, porque es susceptible de ser adaptada a otros contenidos y a su implementación.

Al ser presentada como una alternativa para contribuir al desarrollo de competencias en adolescentes, está dirigida a implicar la crítica, la autocrítica, la reflexión de los estudiantes con contenidos que posibiliten movilizar sus actitudes y valores, lo cual es sólo posible si se parte de sus necesidades y motivos fundamentales, que en el caso de la EMS, están vinculados a la comunicación entre los adolescentes y la necesidad de aprobación dentro de sus pares.

El Perfil del Egresado basado en Competencias propuesto por los actores de la RIEMS que “contempla aprendizajes pertinentes que cobran significado en la vida real de los estudiantes... también de aquellos que generan una cultura científica y humanista, que da sentido y articula los conocimientos, habilidades y actitudes asociados con las distintas disciplinas en las que se organiza el saber” (SEP s/f: 1).

Teórico-metodológica

En el Modelo Académico se asume al Constructivismo como Modelo Pedagógico porque “ofrece una explicación exhaustiva acerca de la naturaleza de los fenómenos implicados en los complejos procesos educativos, en especial de los tipos de aprendizaje demandados por la vida contemporánea” (Ibidem, 2005: 20). De ahí que para el diseño de estrategia didáctica propuesta, empleo como sustento teórico-metodológico al Constructivismo y dentro de sus corrientes, al Modelo de Alineamiento Constructivo de John Biggs (2005) –que conjunta la teoría constructivista y la instrucción alineada-. Debido a que la estrategia didáctica se diseña para ser implementada en la “Unidad de Aprendizaje Curricular” de Taller de lectura y redacción II, es insoslayable contemplar al enfoque de la formación basada en competencias con el fin de proporcionar, coherencia y nuevas ideas a los esfuerzos por mejorar el perfil del egresado del SNB.

Díaz Barriga F. y Hernández, R. G. (2004) reconocen como tipos de conocimiento al declarativo,- que es factual cuando se refiere a datos y hechos que proporcionan información verbal o conocimiento conceptual, que se construye a través del aprendizaje de conceptos, principios y explicaciones-; el procedimental que se refiere a la ejecución de procedimientos o conjunto de acciones ordenadas y dirigidas hacia la consecución de una meta determinada y los actitudinal-valóres.

Si los objetivos están debidamente planteados, es decir en términos del nivel de comprensión y el tipo de conocimiento que se desea promover y además son objetivos pensados para promover competencias

tanto genéricas como disciplinares, es posible diseñar las actividades de enseñanza y aprendizaje adecuadas, es decir, que hace el profesor y que hacen los alumnos para que los objetivos se cumplan y se desarrollen las competencias tanto genéricas como disciplinares.

En el diseño de las actividades de enseñanza y aprendizaje, según Biggs, hay tres factores que apoyan contextos para un buen aprendizaje:

a) Una base de conocimientos bien estructurada y un contexto motivador adecuado. b) La actividad del aprendiz y c) La interacción con los demás.

En la evaluación del modelo alineado de Biggs (2005) se consideran tres tipos de evaluación, esto es, la diagnóstica, la formativa y la sumativa. También es importante identificar las formas de evaluación que corresponden a los objetivos planteados de acuerdo con el tipo de conocimiento, esto último con el propósito de seleccionar las técnicas e instrumentos adecuados para verificar que se han cumplido dichos objetivos.

Para Sergio Tobón (2006: 1) las competencias no son un Modelo Pedagógico sino un enfoque para la educación porque “no pretenden ser una representación ideal de todo el proceso educativo... Al contrario, son un enfoque porque sólo se focalizan en unos aspectos específicos de la docencia, del aprendizaje y de la evaluación, como son: 1) la integración de los conocimientos, los procesos cognoscitivos, las destrezas, las habilidades, los valores y las actitudes en el desempeño ante actividades y problemas...” de ahí que este enfoque pueda llevarse a cabo desde cualquier Modelo Pedagógico.

Las competencias consideran la sinergia entre lo cognitivo (conocimientos y habilidades) y lo afectivo (motivos, necesidades, actitudes y valores), es donde se desarrollan las formaciones psicológicas de la personalidad que regulan de forma consciente y activa en el sujeto sobre qué, para qué, cómo y por qué aprender un contenido específico (el manejo del lenguaje en esta propuesta), desarrollando en el educando el interés por realizar las tareas de aprendizaje durante las actividades grupales e individuales, de forma que, a partir de la aplicación de la estrategia didáctica se contribuya a que lo aprendido adquiriera un significado y sentido personal al provocar en los estudiantes emociones, despertar sus sentimientos, sólo entonces se podrá contribuir al desarrollo de las competencias.

Se espera que con la creación del SNB, resultado de la RIEMS, se resuelvan a futuro los problemas de identidad, calidad y pertinencia, a través de la definición del Perfil del Egresado que permita a todos los alumnos de EMS compartir una formación común básica. Se considera que este Perfil lo deben de tener todos los egresados del SBN, con independencia del enfoque educativo o subsistema en el que estudien. Para lograrlo, los estudiantes se formarán en las competencias genéricas, las disciplinares y las profesionales. En la RIEMS se considera al profesor competente como un actor primordial en la formación de este Perfil.

Competencias genéricas a desarrollar.

Las Competencias Genéricas conforma el Perfil del Egresado del SNB y se definen como “aquellas que permiten a los bachilleres desarrollarse como personas, y desenvolverse exitosamente en la sociedad y el mundo que les tocará vivir” (SEP, 2008c: 3) de forma tal que, les permitirán a los jóvenes comprender el mundo e influir en él, continuar aprendiendo de forma autónoma a lo largo de sus vidas, desarrollar relaciones armónicas con quienes les rodean y participar eficazmente en su vida social, profesional y política. De las 11 competencias genéricas que constituyen el Perfil del Egresado, organizadas en seis categorías y acompañadas de sus principales atributos, en esta propuesta didáctica elegí las siguientes:

De la categoría “Se expresa y se comunica”, la competencia “4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados”, el atributo “4.2 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas o gráficas”. Esta competencia considera a habilidad de expresar, discutir, argumentar ideas de forma clara, tanto en la expresión oral como en la escrita. Es decir, que los estudiantes, por un lado, organicen, consoliden y comuniquen su pensamiento con coherencia y claridad a sus pares y profesores y, por el otro, sepan escuchar para comprender las ideas expresadas por los otros. La personalidad se desarrolla en la actividad, la comunicación y la interacción, que en este caso, se da entre dos o más sujetos. como lo señala Hernández H. (2002: 14) “No se olvide que la palabra es la expresión verbal externa de lo contenido en el pensamiento. De ahí que una palabra inexacta es reflejo de un pensamiento igualmente inexacto”.

Para lograr la independencia cognoscitiva del discente, Ruvalcaba F. H. (2003) recomienda que el profesor observe una serie de medidas que permitan al estudiante ser responsable de su propio aprendizaje.

De la Categoría “Trabaja en forma colaborativa” la competencia “8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos”, el atributo “8.1 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva”.

La sociedad actual se caracteriza por un gran desarrollo científico-tecnológico que requiere de personal competente que sepa saber trabajar en equipo, -esto implica colaboración y comunicación entre sus integrantes- de ahí la necesidad de que fomentemos en el aula el trabajo en grupo. El grupo es el enlace entre la estructura social y la estructura individual de la personalidad, en la colectividad el individuo se desarrolla más, tanto en el plano intelectual como en el afectivo, porque el grupo ejerce una influencia entre sus miembros. Para contribuir a desarrollar esta competencia, en la estrategia propuesta diseñé actividades de aprendizaje que requieren la ayuda mutua, el espíritu de servicio, el respeto, el compañerismo, la responsabilidad y conciencia de que todo su esfuerzo individual redundará en el beneficio de todos.

Competencias disciplinares básicas a desarrollar.

Las competencias disciplinares “consideran los mínimos necesarios de cada campo disciplinar para que los estudiantes se desarrollen de manera eficaz en diferentes contextos y situaciones a lo largo de la vida... se construyen desde la lógica y estructura de las disciplinas en las que tradicionalmente se ha organizado el saber.” (SEP, 2008d: 4). Las disciplinares básicas del lenguaje y comunicación definen lo que deberían “saber” y “saber hacer” los estudiantes corresponden diferentes conocimientos y habilidades, y el despliegue de diferentes valores y actitudes.

La Estrategia Didáctica propuesta busca desarrollar la siguiente competencia disciplinar básica

Competencias que expresan el perfil docente de la EMS

Hoy en día ya no es suficiente que los docentes de la EMS centremos nuestra acción pedagógica en facilitar la adquisición de conocimientos de las asignaturas que impartimos, sino que es indispensable que trascendamos los propósitos exclusivamente disciplinares y apoyemos de manera integral la formación de los jóvenes. De ahí que La RIEMS considere, dentro de sus mecanismos de gestión, la formación de profesores, con el fin de dotarnos de un Perfil Docente que contemple al conjunto de competencias que integran conocimientos, habilidades y actitudes que requerimos para desempeñarnos de manera efectiva en el marco del SNB.

Las competencias docentes formulan las cualidades individuales de carácter ético, académico, profesional y social que debemos reunir los docentes y están estructuradas en torno a las competencias genéricas del perfil del egresado de la EMS, pudiendo así alcanzar el logro de estas últimas desde una visión integral donde los profesores seamos quienes brindemos las herramientas y propiciemos las condiciones para que se favorezca la formación del estudiante, en términos de competencias que le apoyen en su desarrollo personal y profesional.

Para diseñar esta propuesta puse en juego tres de las ocho competencias docentes del SNB: la 3, la 5 y la 7. La 3 señala que el docente “Planifica los procesos de enseñanza y de aprendizaje atendiendo al enfoque por competencias, y los ubica en contextos disciplinares, curriculares y sociales amplios” al comenzar con la planificación consideré necesario identificar los conocimientos previos y las necesidades de formación de los estudiantes y, a partir de ellas, definir las acciones necesarias para avanzar el tema. Esto se puede visualizar en la fase de apertura de la estrategia didáctica, en la exploración diagnóstica que tiene como objetivo la identificación de lo que los alumnos saben sobre su cultura y forma de expresarse de sus pares.

De la competencia docente “5. Evalúa los procesos de enseñanza y de aprendizaje con un enfoque formativo” En la estrategia propuesta fomento la autoevaluación y la co-evaluación entre pares, con el fin de afianzar los procesos de enseñanza y de aprendizaje de los estudiantes.

Establecí criterios y métodos de evaluación del aprendizaje con base en el enfoque de competencias al diseñar la rúbrica de autoevaluación.

En cuanto a mi experiencia en la impartición de la materia de taller de lectura y redacción II y en literatura II la estrategia me ha funcionado en el reconocimiento de su propia cultura e identidad

Enseguida se muestra la estrategia didáctica propuesta.

Estrategia: Es la habilidad para dirigir un asunto. Implica: destreza, pericia, práctica y experiencia.

Las estrategias de Lectura son las habilidades que emplea el lector para interactuar con el texto, para: obtener, utilizar y evaluar la información contenida en él.

Si partimos del hecho de que estrategias son los medios de los que se sirve el alumno para la consecución de sus metas,(cognitivas) y aquellas que van más allá del conocimiento y se relaciona con el control de la comprensión realizada(metacognitivas) apreciaremos lo útil que resulta el conocimiento y aplicación de estas por los docentes de cualquiera de las ramas del saber, para favorecer la comprensión y producción de discursos orales y escritos.

Existen disímiles criterios de clasificación de las estrategias; pero casi todos coinciden en señalar como válidas las de activación del conocimiento previo, de predicciones, de inferencias y de autocorrección.

Este trabajo tiene como objetivo demostrar cómo se cumplen las estrategias de lectura, a partir de ejercicios de clases, realizados con estudiantes de nivel medio.

Reunidos, compartimos el gusto de leer y de fomentar la lectura, un reto muy laborioso, sobre todo en nuestra población adolescente...

Importancia del desarrollo de las habilidades lectoras previas a la comprensión.

“Leemos, desde el vientre de nuestra madre, leemos lo que tiene relación con la vida, lo que observamos, lo que no hay en un texto escrito”...

Observamos la lectura como una actividad funcional, intencional, sensible, lingüística.

Alvarez Cordero (2006; 141)

Leer es un proceso que empieza a temprana edad con el inicio de la vida...

El ejercicio de la lectura es también un acto creativo. A partir de lo escrito todos los seres humanos, construimos significados.

La cultura lectora del docente como factor determinante en el diseño de estrategias lectoras.

Carola Diez “ El acto de la lectura es como un iceberg, donde la parte superficial presenta el pasar la vista por lo escrito para decodificar letras y signos, oralizar el texto incluyendo aspectos verbales y no verbales y la manipulación del material”

“La lectura humaniza” ¿Por qué?

Recomendaciones; siempre explorar, ver como esta el mundo, nunca dejar de ser lector, darte permiso de sorprenderte...

El maestro orienta, guía.

Nos toca ser como las estrellas a los marineros.

El maestro reconoce las inteligencias múltiples;

Comunicar; kinestésicos, visuales, auditivos...

Comprensión lectora es;

Anticipar, Lectura entre líneas. Inferir. Resumir, Sintetizar, Memorizar. Predecir, Reconocer, Distinguir, estructura y forma, Ordenar, Descifrar Significar, Elegir una acepción, Relacionar, Percibir, Memorizar y Autoevaluar

La propuesta se realiza para el bloque VIII textos recreativos para la materia de taller de lectura y redacción II aunque también de acuerdo a sus variables podría utilizarse para literatura II para el tema de poesía

Es una estrategia que aborda aspectos de enseñanza – aprendizaje, así como auto evaluación.

Nombre de la estrategia; Dicen que dicen

Objetivo de la estrategia; elaborar mensajes empleando las funciones y el propósito comunicativo de los textos recreativos.

El alumno redacta textos recreativos reconociendo sus características externas e internas

Líneas de orientación curricular que se destacan y competencias a desarrollar;

Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos Competencias explícitas e implícitas para redactar textos con base al uso normativo de la lengua considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.

Evalúa un texto en función de sus conocimientos previos y nuevos.

Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias valores, ideas y prácticas sociales.

Valora el pensamiento lógico en el proceso comunicativo en su vida cotidiana y académica, respetando distintos puntos de vista, argumentando tanto en forma oral como escrita de manera precisa, coherente y creativa.

Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.

Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias valores, ideas y prácticas sociales.

Recursos ; libreta, cartulinas, tarjetas de trabajo

Tiempo aproximado de 1 a 2 horas de clase

De acuerdo al # de integrantes del grupo organizar por equipos de 10 participantes

METODOLOGÍA DE LA ESTRATEGIA (DESCRIBIENDO CADA PASO)

1 Investigar de manera previa dichos o refranes mínimo 10 por alumno

2 Cada uno de los alumnos;

Escribirá una parte del dicho o del refrán en una tarjeta de trabajo y la otra parte en otra. (Cada integrante decorará sus tarjetas o las elaborará con diferentes colores)

3. Se reúne el equipo y cada uno se reparte solo una tarjeta

Se hacen las rondas hasta terminar las tarjetas de manera que cada quien tenga 20 tarjetas

4 Observar las tarjetas y escribir en su cuaderno el dicho o refrán tratar de completarlo

Sin hablar con los demás compañeros

5 Después de un tiempo darles tiempos para encontrar e intercambiar los pares

6 Finalmente observaran si lo que escribieron fue lo correcto

Dar tiempo de corregir en los cuadernos

7 El equipo que lo realice en menor tiempo y orden podría ser recompensado

RECOMENDACIONES PARA EJECUTAR LA ESTRATEGIA

Realizar el punto 1 y 2 previos a la dinámica

Otra recomendación es leer los dichos o refranes frente al grupo sin que se repitan

También se puede realizar una dinámica de que es lo que entendieron con esos dichos o refranes

VARIANTES DE LA ESTRATEGIA

Con frases célebres o con fragmentos de corridos o canciones

RÚBRICA PARA EVALUAR TEXTO RECREATIVO, Dichos

ELEMENTOS A EVALUAR	EXCELENTE (10)	BUENO (9-8)	SATISFACTORIO (7-6)	DEFICIENTE (5)
Cumple con las características del texto recreativo				
Utilizo Verso Prosa				
Respeto signos de puntuación				

RÚBRICA PARA EVALUAR TEXTO RECREATIVO,

ELEMENTOS A EVALUAR	EXCELENTE (10)	BUENO (9-8)	SATISFACTORIO (7-6)	DEFICIENTE (5)
Cumple con características de tamaño y forma				
Escribo de forma adecuada su texto				
El dicho se				

adapta a tu realidad				
Respetar signos de puntuación				

Núcleo 3. Reflexiones.....

El modelo constructivista enfatiza la influencia de los contextos sociales y culturales en la apropiación del conocimiento, donde las actividades mentales de los estudiantes se desarrollan “naturalmente”, a través de varias rutas de descubrimientos: la construcción de significados, los instrumentos para el desarrollo cognitivo y la zona de desarrollo próximo.(ZDP). Por tanto, es importante partir de lo que para los estudiantes les es significativo y empiecen a construir el conocimiento.

A través de esta estrategia, se busca que los alumnos valoren a partir de su experiencia la relevancia del pensamiento y del lenguaje como herramientas para comunicarse en diversos contextos; escuchando, interpretando y emitiendo mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, código y herramientas apropiados.

Se pretende que con las evidencias de evaluación, los alumnos sean conscientes de su propio lenguaje, que al tener un mayor acervo de términos, le permitirá describir su contexto cultural, su mundo y logrará que los demás comprendan lo que piensa y escribe. Asimismo, reflexionará las formas de hablar de la gente.

Referencia de fuentes consultadas

Biggs, J. (2005). Calidad del aprendizaje universitario. España. Nancea S. A. Ediciones.

Campuzano & Gamboa (2010) Manual de procedimientos para la construcción de un Programa de Estudios basado en competencias. UAPUAZ.

Certidems (2016). Guía para llevar a cabo el Proceso de certificación de competencias docentes para la Educación Media Superior. CERTIDEMS, consultado en:
http://certidems.anuies.mx/public/pdf/guia_certidems_2016.pdf

Díaz-Barriga, A. F. y Hernández, R. G. (2004). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista. México. McGraw-Hill.

Duarte, J. (S/F). "Ambiente de aprendizaje. Una aproximación conceptual". En
<http://www.rieoei.org/deloslectores/524Duarte.PDF>

González, V. (1999) "El profesor universitario: ¿un facilitador o un orientador en la educación de valores?", Revista Cubana de Educación Superior, Vol. XIX. No. 3, Universidad de la Habana

Philippe Perrenoud (2004). Diez nuevas competencias para enseñar. Barcelona: Graó, Biblioteca de aula No. 196.

Remedi, E. & otros (1993). Propuesta del Plan de Estudios de la Escuela Preparatoria. México. Escuela Preparatoria de la UAZ.

Ruvalcaba F., H. (2002) Los principios didácticos en la enseñanza. Consultado en línea el 15 de Agosto de 2016 en: <http://www.uag.mx/63/a21-02.htm>

SEP (2008a). Reforma Integral de la Educación Media Superior en México: La creación de un sistema nacional de Bachillerato en un marco de diversidad. Consultado en línea el 15 de Agosto de 2016 en: http://www.sems.gob.mx/aspnv/video/reforma_integral_de_la_educacion_media_superior.pdf

SEP (2008b). ACUERDO número 444 por el que se establecen las competencias que constituyen el marco curricular común del Sistema Nacional de Bachillerato. Diario Oficial, Martes 21 de octubre de 2008

SEP (2008c). Competencias genéricas y el perfil del egresado de la Educación Media Superior. Consultado en línea el 15 de julio de 2016 en: http://www.sems.gob.mx/aspnv/video/Competencias_genericas_perfil_egresado.pdf

SEP (sf). El Perfil del Egresado en la Educación Media Superior. Uno de los pilares de la Reforma Integral de la EMS. Tríptico de promoción.

SEP (2008d). Competencias disciplinares básicas del Sistema Nacional de Bachillerato. Consultado en línea el 18 de julio de 2016 en: http://www.sems.gob.mx/aspnv/video/Competencias_disciplinarias_basicas_del_sistema_nacional_Bachillerato.pdf

SEP. Competencias que expresan el perfil docente de la Educación Media Superior.

http://www.sems.udg.mx/principal/anexos_bgc_may0807/BGC_SEMS-SEP/Competencias_que_expresan_el_Perfil_Docente.pdf

Tobón, S. (2006) Aspectos básicos de la formación basada en competencias. Talca.

UNESCO (1998). Conferencia mundial sobre la educación superior. La educación mundial en el siglo XXI, Declaración mundial sobre la educación superior en el siglo XXI: visión y acción.

Vidales & Gamboa (2008). Análisis de los Resultados de la Prueba ENLACE Media Superior 2008. Aplicada en la Unidad Académica Preparatoria de la Universidad Autónoma de Zacatecas.

<http://www.slideshare.net/crakossacre/rubrica-para-evaluar-un-mapa-conceptual>

<http://www.monografias.com/trabajos53/estrategia-lectura/estrategia-lectura2.shtml#ixzz2lxmXwm6p>

Anexo

Anexo 1. Escala de clasificación para autoevaluación.

Escala de clasificación Autoevaluación del dominio de conocimientos previos y participación			
Criterios	L	R	PM
Participé activamente en la dinámica			
Participé activamente en la lluvia de ideas.			
Evité repetir lo dicho por otro compañero.			
Respeté los turnos.			
Mis ejemplos fueron correctos.			
Mis respuestas fueron dadas de manera clara, ordenada y completa.			
Indicaciones: Ésta guía te permite evaluar tu desempeño en la realización de la actividad diagnóstica. Marca con una X el espacio correspondiente, de acuerdo a lo siguiente: logrado (L),			

regular (R) y puedo mejorar (PM)

